



Eliyahu BaYona  
Director

# KABALA y EXODO 12

Moisés y la Zarza Ardiente

Por: Eliyahu BaYonah

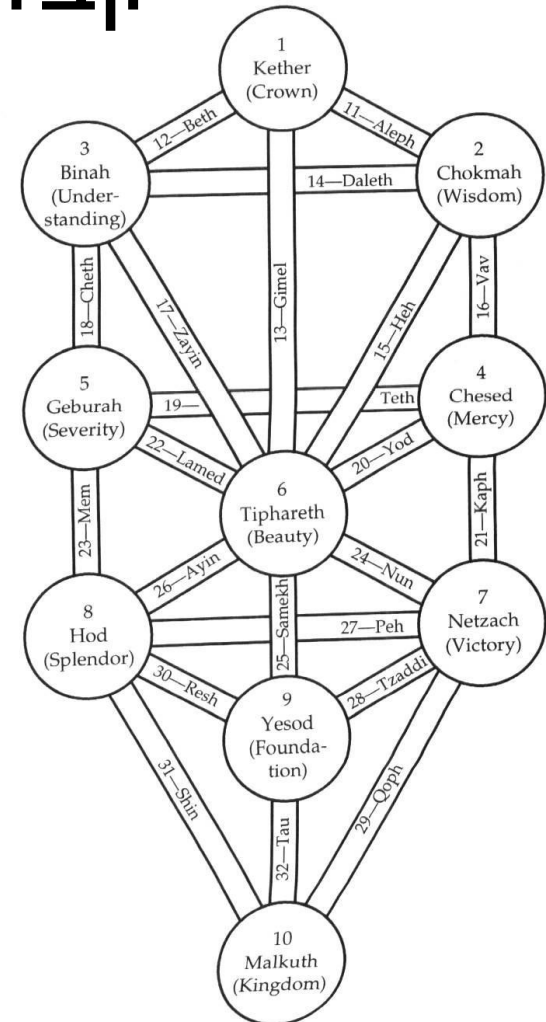
Director Shalom Haverim Org

New York

# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- Basada sobre la Escalera de Yacov, la historia de Moisés huyendo de Egipto y su matrimonio con Zifora traza el ascenso de la evolución de la conciencia desde el Reinado o Maljut de la Psique que corresponde al Tiferet -Belleza- del cuerpo, hasta la fundación del Ego, la Base del Ego y hasta la triada del Hod (Esplendor) – Nezah (Eternidad)- Yesod (Fundación)



# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- Dice Éxodo 3:1
- **3:1** Y Moisés apacentaba el rebaño de Yitró, su suegro, sacerdote (jefe) de Midián, y guió el rebaño más allá del desierto, y llegó a Horev, el monte de Dios.
- **UMoshe hay ahro'eh et-tson Yitro jotno kohen Midyan vayinhag et-hatson ajar hamidbar vayavo el-har ha'Elohim Jorevah.**
- **3:2** Y se le apareció el ángel del Eterno en una llama de fuego, en medio de una zarza; y miró y he aquí que la zarza ardía en el fuego, y la zarza no se consumía.
- **Vayera mal'aj Adonay elav belabat-esh mitoj hasneh vayar vehineh hasneh boer ba'esh vehasneh eynenu ukal.**

# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- **Horeb** significa “Soledad”, “desolación” y otros significados que lo relacionan con este estado al encontrarse justamente antes de una experiencia mística.
- **Vayera mal'aj Adonay elav – Y el ángel del Eterno se le apareció.**
- De qué manera? De manera de fuego, de una zarza que arde.
- Tradicionalmente se dice que fue el Arcángel Mikael, quien en la tradición rabínica nos dice que descendió de los Cielos, del lugar de la Shekináh o de la Divina Presencia para manifestar el Espíritu de lo Divino aquí abajo.

# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- Aquí entonces, Moisés percibe una zarza que arde pero que no se consume.
- Moisés se queda observando este evento tan poderoso y aquí es cuando Elohim lo llama a él por su nombre desde el fondo, el centro, del arbusto que no se consume. Esto es interpretado por nuestros Mekubalim como la forma más baja de la vida vegetal, indicando que la Presencia Divina está en todas partes.
- El usar el nombre de Moisés es muy crucial porque nos habla de un nivel muy alto de la individualidad que puede ser alcanzado cuando se está preparado para recibir una revelación.

# Kabalá y Éxodo

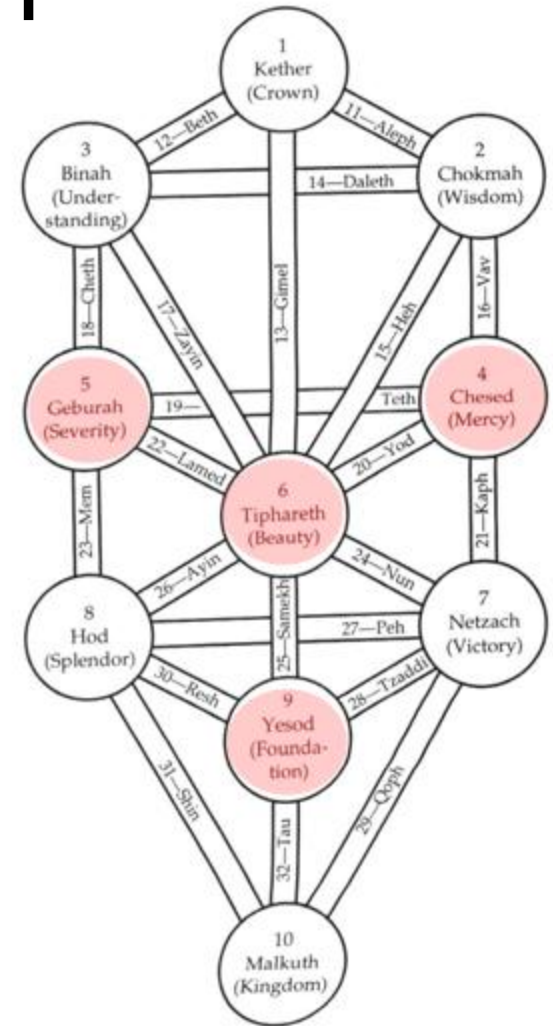
## קבלה ויציאה מצרים

- Qué hace Moisés?
- El responde: ***Hinení – Heme aquí.***
- Este hecho es supremamente importante porque cualquier persona al llegar a experimentar un acto como estos la primera reacción es salir huyendo despavorida, llena de pánico a un estado muy bajo de la conciencia o aún quedar inconsciente.
- Dios le instruye entonces que no se acerque mucho y que se quite las sandalias o el calzado que lleva puesto debido a que el esta sobre ***“Adamat Kodesh”, -Tierra Santa-***.
- La palabra hebrea ***Kódesh*** también significa “lo que es separado o especial”.

# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

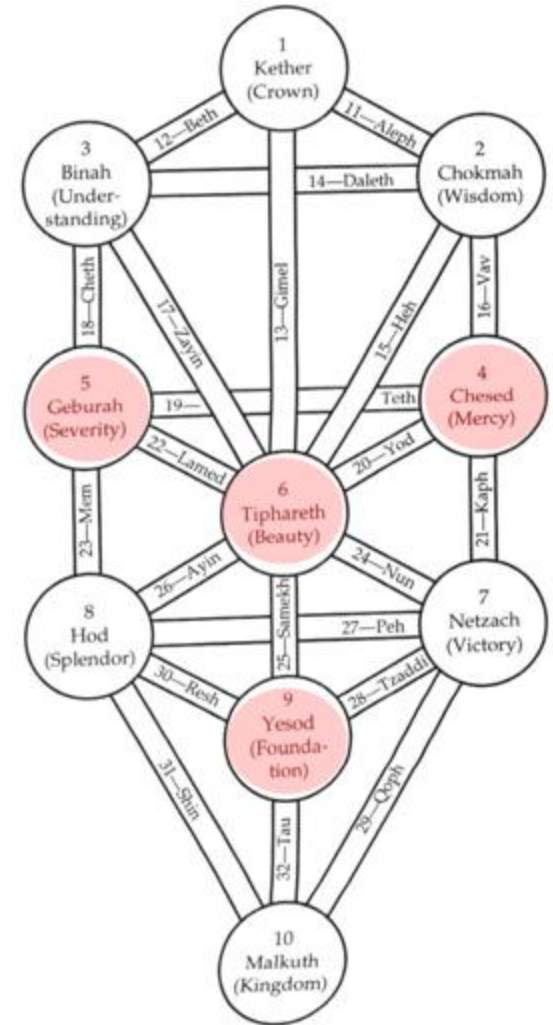
- Es decir, dicho lugar no era un lugar común y corriente.
- Este era el lugar mas alto de la experiencia física.
- Ello corresponde con Keter o la Corona del Árbol Físico en donde se encuentra Tiferet (belleza) con la psique y el Maljut o Reinado del Espíritu en sí mismo.
- Aquí Dios le revela: **“anoji Elohey avija Elohey Avraham Elohey Yitsjak ve'Elohey Ya'akov”** – Yo Soy el Dios de tus padres, el Dios de Abraham, el Dios de Izjak y el Dios de Yacov-



# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- Quiere decir, que se encontraban **Yesod** (fundación), **Hesed** (Misericordia), **Gevurá** (severidad o juicio) y **Tiferet** (belleza), o sea el ego que ha retenido la memoria de lo Divino y la triada del alma.
- Aquí entonces, al encontrarse con la Divinidad, Moisés esconde su rostro: **“Moshe panav ki yare mehabit el-ha'Elohim”** – Moisés esconde su rostro por temor a mirar a Elohim.

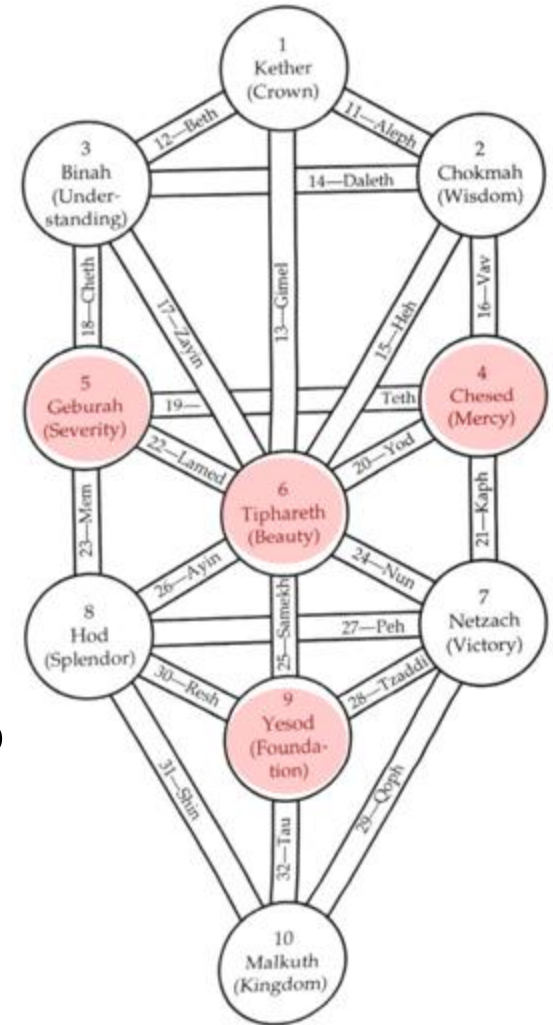




# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

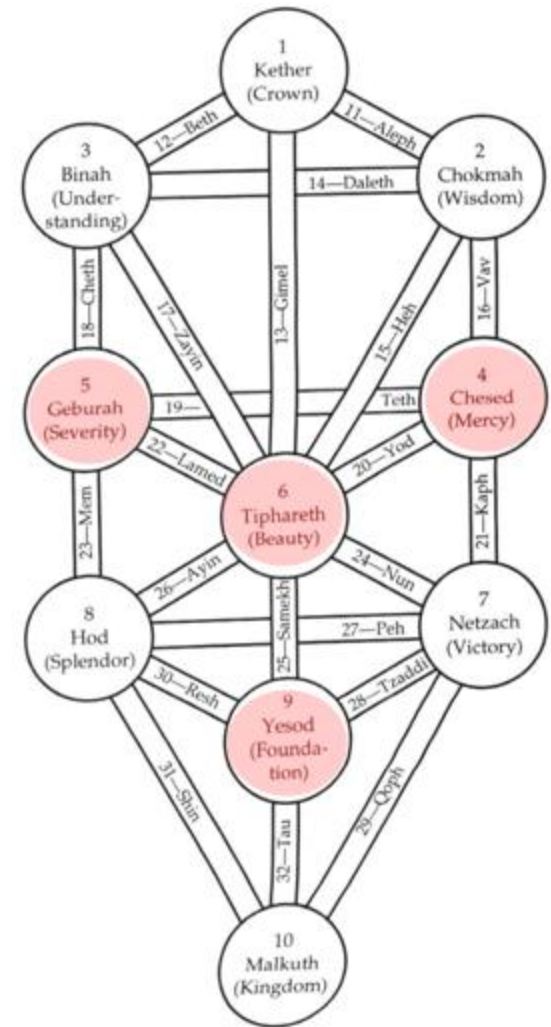
- Nos dice la tradición oral al suceder estos momentos Moisés es levantado hacia los Mundos Superiores por medio de Metatrón quien identifican como Enoc quien fue trasladado y es el mismo Ángel de la Presencia en la Corona de la Creación.
- Aquí entonces es llevado al Mundo de Beriá, el Mundo del Espíritu puro, acompañado por miles de seres celestiales a la izquierda y a la derecha para protegerlo contra las poderosas fuerzas cósmicas de la Creación.



# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

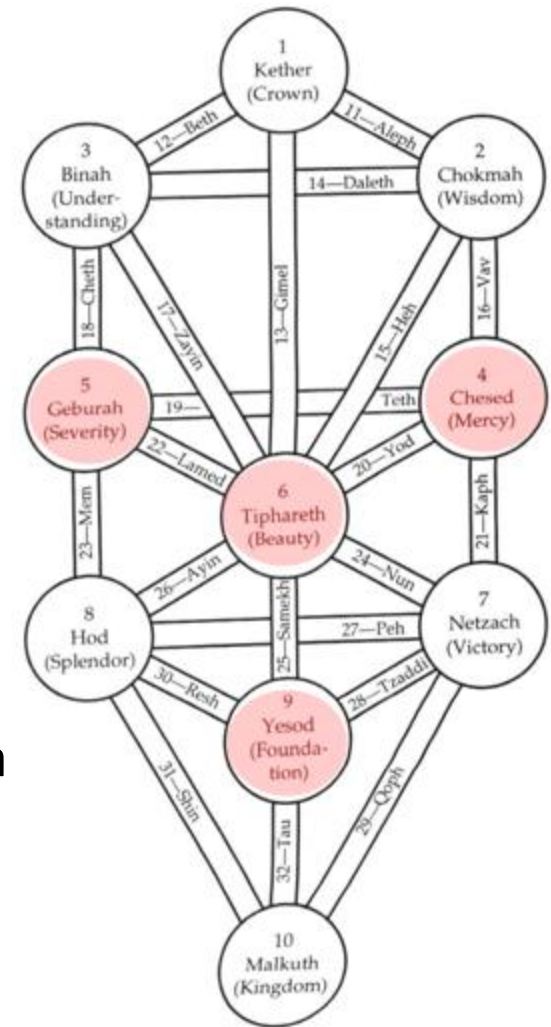
- Para esta aventura Moisés es temporalmente transformado en un estado fuego de manera que se pueda mover libremente al mismo nivel de Metatrón a través de los Mundos Superiores
- La conversión de su estado carnal al estado de fuego lo que indica un estado de iluminación.
- Dicen nuestros Mekubalim que le es mostrado el Purgatorio –**Gehena**- y sus varios grados de castigo, así como al Gan Edén y sus tronos de recompensa.



# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

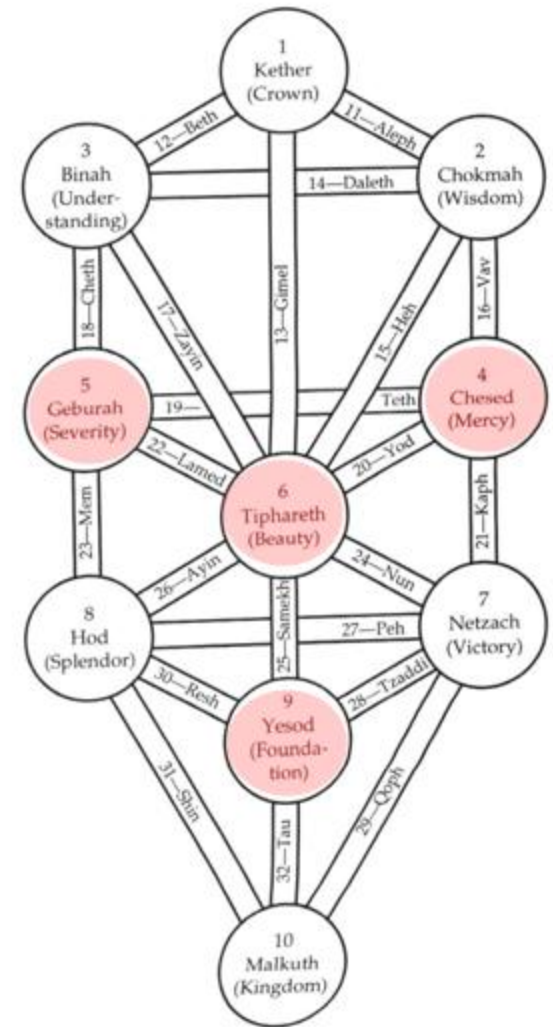
- Se le muestra entonces la belleza del Edén y los cielos y experimenta un éxtasis profundo que solo es reservado para aquellos que desarrollan obras espirituales.
- Se le permite ver los Planes Divinos que tienen que ver con la historia de Israel, la construcción y destrucción de los Templos Sagrados y la venida del Mashiaj al Final de los Días.
- Se le familiariza con el propósito de que vea como debe seguir su vida y sus enseñanzas aun después de que el muera.



# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

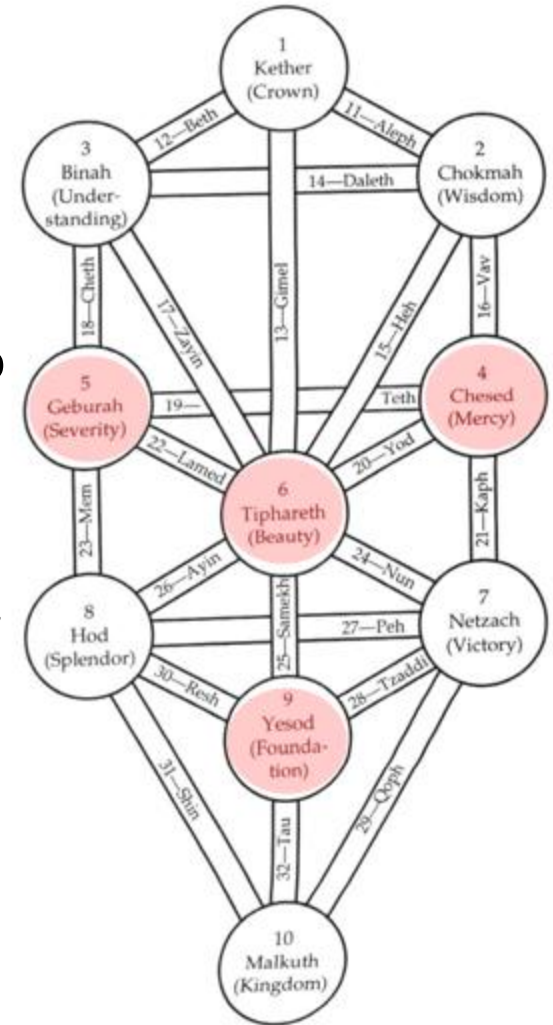
- Todo esto sucede mientras Moisés esconde su cara.
- Ahora Dios le habla diciéndole que el clamor de los israelitas ha sido escuchado y cómo la Divinidad ha venido para liberarlos y sacarlos de Egipto hacia una tierra que fluye leche y miel.
- Viendo esto internamente, este pasaje nos dice la manera como el individuo ordena y transforma su cuerpo y su psique hacia una experiencia permanente Espiritual.



# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

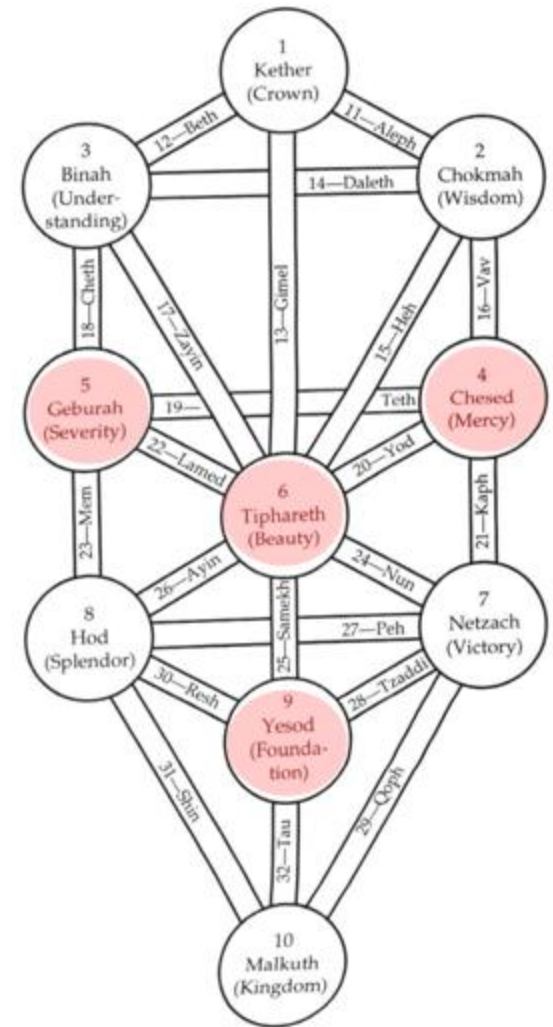
- Viéndolo externamente, se le ve a Moisés siéndole dada una responsabilidad muy grande de traer un grupo de almas de un estado muy bajo hacia uno mas alto que la mayoría de la gente puede alcanzar en todo el trayecto de su vida.
- Así es como se le dice: *“Ahora pues, ven y te enviaré al Faraón, y saca a mi pueblo, los hijos de Israel, de Egipto”*.
- La tarea se le es ofrecida, no esforzado, ya que debe ser un acto de libre albedrío.



# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

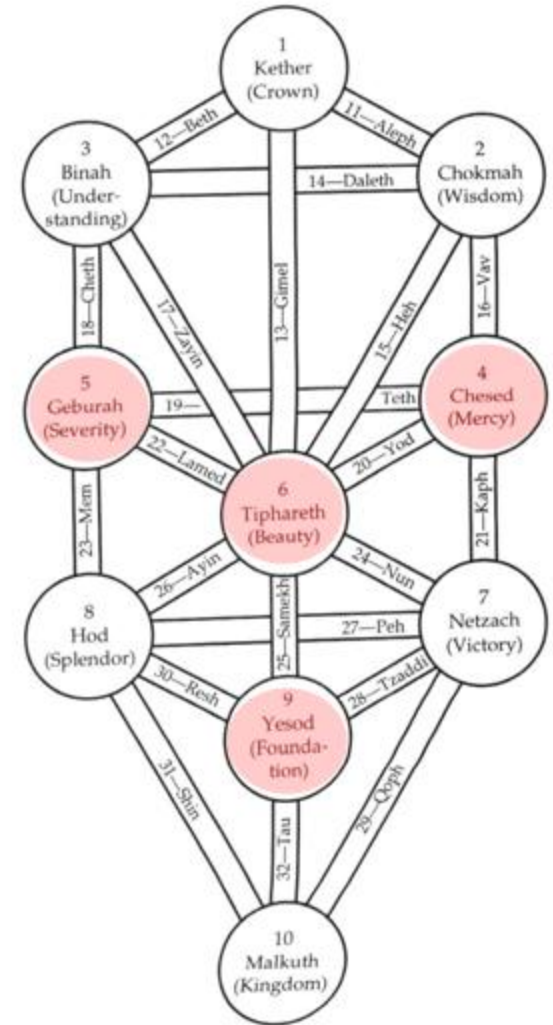
- En respuesta a lo anterior Moisés todo aturdido trata de alejarse: **“Mi anojí mi anoji ki elej el-Par'oh veji otsi et-beney Yisra'el mi-Mitsrayim”** –*Quien soy yo, para que vaya al Faraón y para que saque a los hijos de Israel de Egipto?*
- Moisés no puede creer que él haya sido seleccionado para semejante tarea y la Divinidad le replica: **“ki eheyeh imaj”** – ***Porque Yo estaré contigo-***
- Este es un debate entre la Divinidad y la persona.



# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

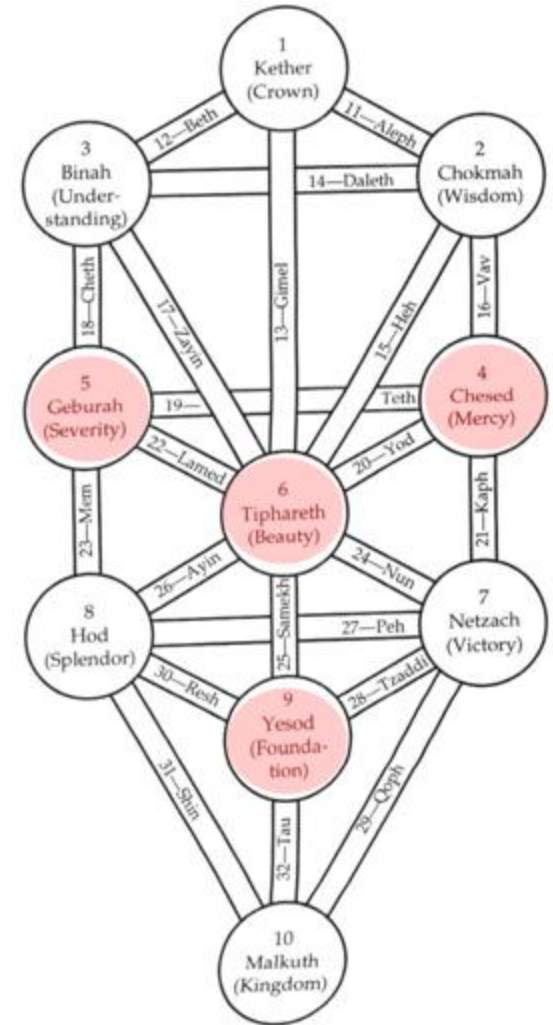
- Cada vez que Dios le entrega una razón para seguir adelante, Moisés se opone.
- Dios le discute muy gentilmente pero con firmeza, pero nunca demandando de Moisés ya que su relación es de Amor como también de Temor. Moisés se encuentra en el centro de las dos columnas.
- Cuando Moisés le pregunta que nombre usar: *Juicio – Misericordia*
- Dios responde: ***Ehyeh Asher Ehyeh –Yo soy el que seré.***



# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- Yo Soy el que Soy o Yo Soy el que Seré, define la Voluntad de lo Absoluto en el Universo Manifestado.
- Mas adelante el Nombre de Dios YHVH es usado como uno mas personal y misericordioso para los Hijos de Israel y este se viene a convertir en el Nombre mediante el cual Dios va a venir siendo recordado para siempre.
- En términos individuales, aquí vemos a la Divinidad haciendo contacto íntimo con el ser humano.

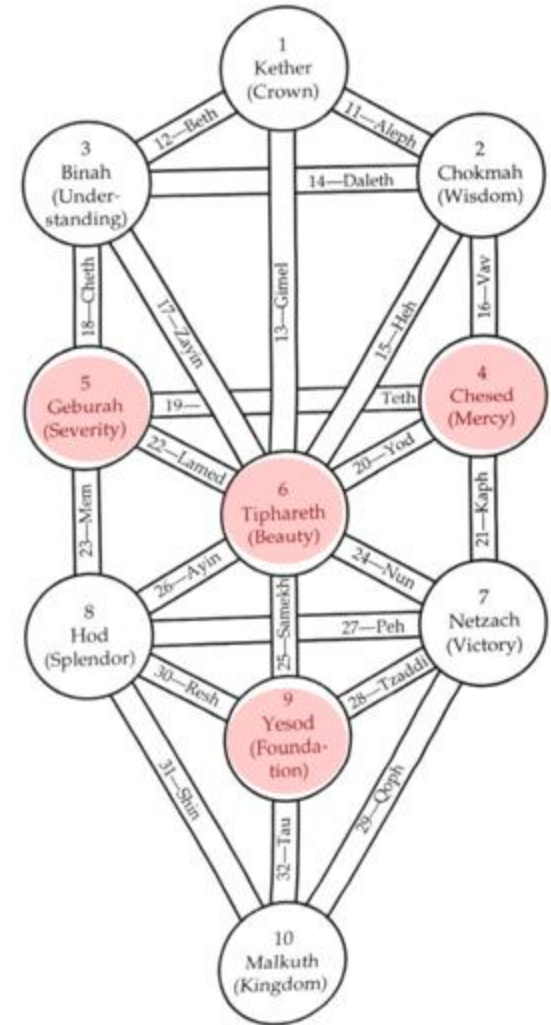




# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

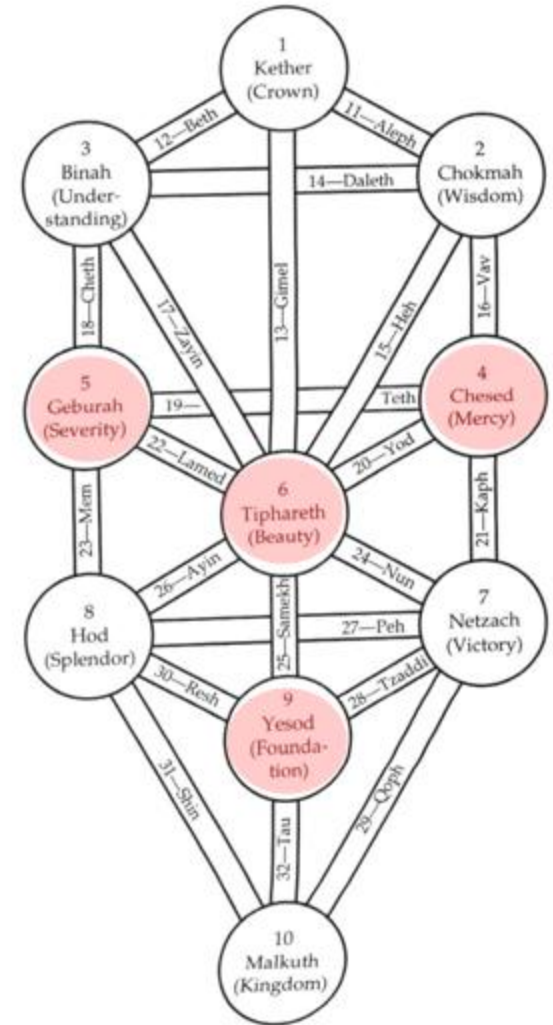
- Por este Nombre la persona puede llamar a lo Absoluto y traer todas las partes de su psique, representada por los Hijos de Israel, en una correcta relación con la Divinidad.
- Moisés ya puede ver aquí todo el escenario del Éxodo, exceptuando los detalles, que ya ha sido ordenado.
- Consecuentemente, la resistencia de Faraón es aquí anticipada, así como también las plagas y la salida de los israelitas cargados con regalos de los egipcios.



# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

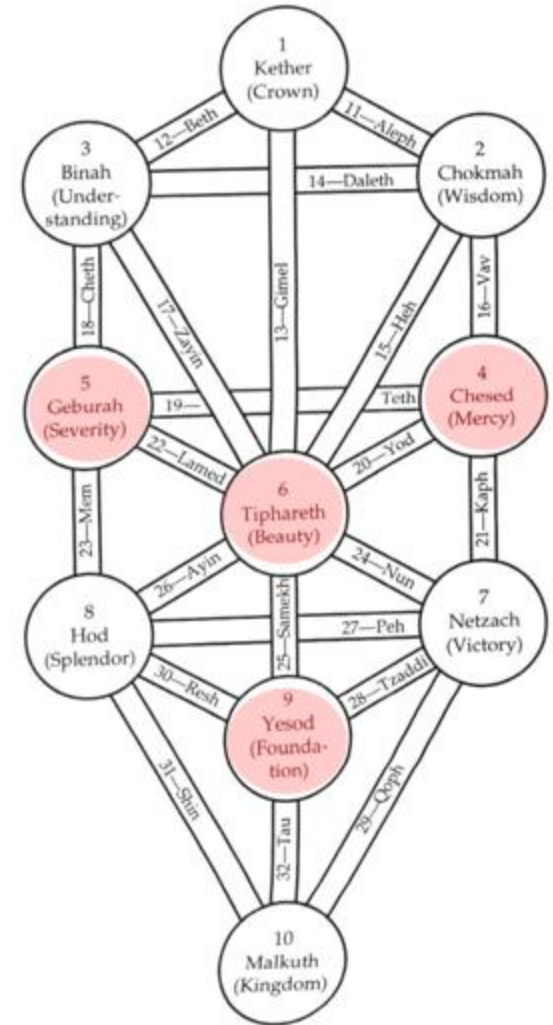
- El contexto histórico de estos eventos servirá para demostrarle a las muchas generaciones que están por nacer el poder de la Divina Voluntad si Dios escoge intervenir en los negocios de la humanidad.
- Y fue por este propósito que Dios seleccionó a Israel para darle la Ley y vivir un destino como nación.
- Lo mismo ocurre con el individuo que la vida de una persona es sujeta a la buena o mala fortuna en orden de demostrar a otros como responder al destino de acuerdo a los valores internos.



# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

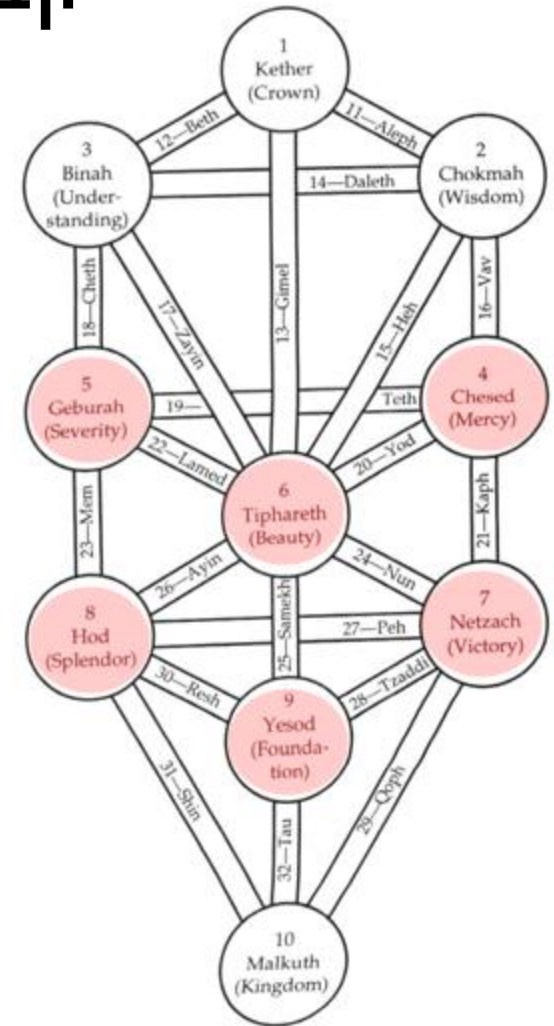
- Y es debido a que tales personas son observadas con gran interés para ver si ellos viven de acuerdo a esos principios.
- Esto explica por qué muchos individuos con vida santas sufren mucho en condiciones que aparentemente ellos no merecen y por que ellos caen tan duro cuando desobedecen dichas reglas.
- Para ayudar a convencer a Moisés y a los israelitas a que se apoyaran en su autoridad, la Divinidad le demostró por medio de milagros al cambiar la vara en una serpiente y volviendo su mano leprosa.



# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

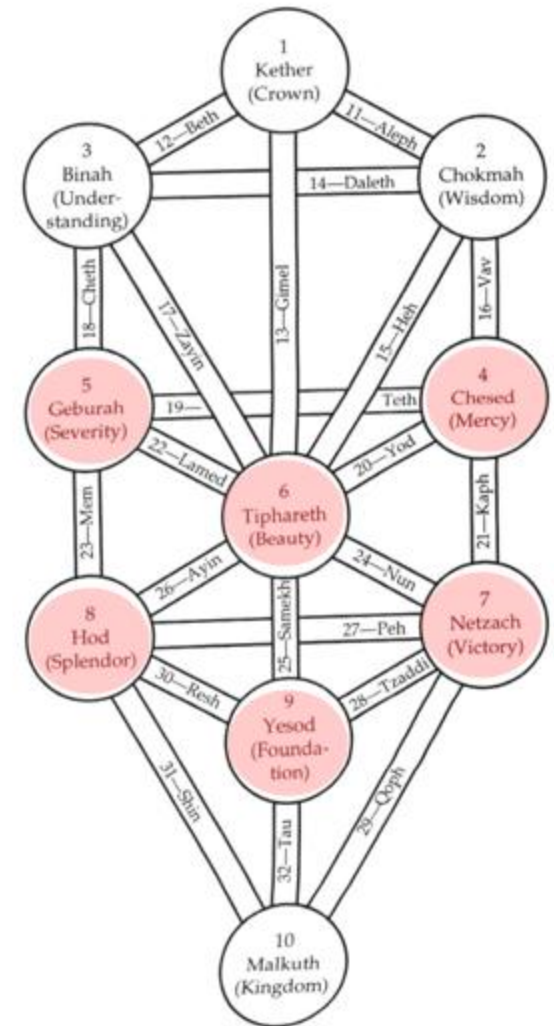
- Cabalísticamente esto es la divina Voluntad aplicando los principios Creativos para anular las leyes de los Mundos de la Forma y la Materia.
- Y no importa que tan impresionado pudiera estar Moisés, él aun trata de salirse de la tarea argumentando su dificultad para hablar. El problema es resuelto al traer a escena a su hermano Aharón.
- Aquí vemos entonces a Moisés tomando su posición cabalista tradicional en **Nezaj** (victoria) con Aharón a su lado como **Hod** – Esplendor-



# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

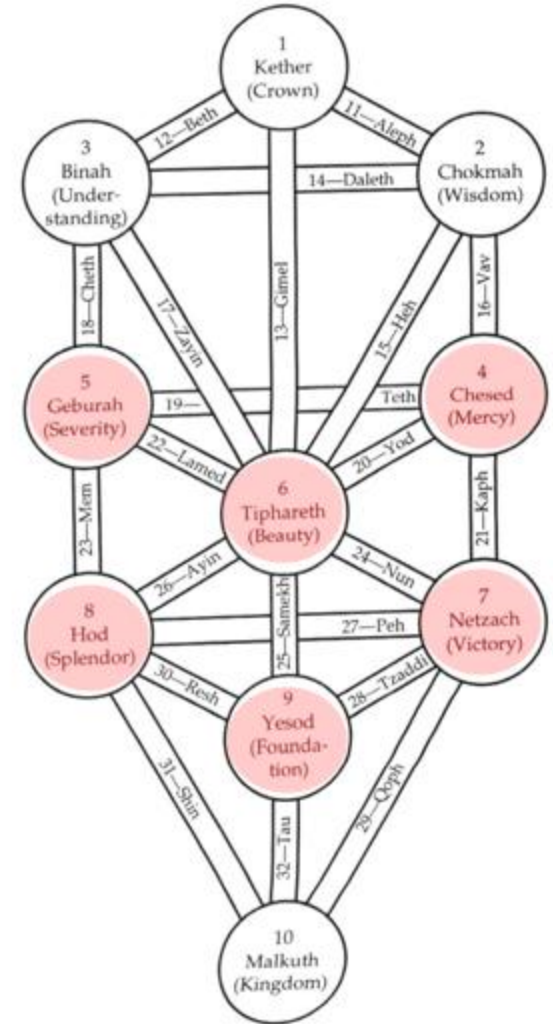
- Estos son los roles de Profecía y de Sacerdocio manifiestos al nivel de un hombre ordinario.
- Moisés entonces acepta la misión aunque no con el entusiasmo que se esperaría. Esto es muy común en todas las personas que han alcanzado este punto espiritual.
- La vida en estos momentos es muy interesante, estudiando teorías de enseñanzas esotéricas y llevándolas a la práctica. Todo va bien con un crecimiento poco a poco que se va acomodando.



# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- Ciertamente suceden ocasiones de crisis pero que usualmente son coronadas con la ayuda de nuestros instructores.
- De repente el instructor ya no puede ayudar. Ahora somos confrontados con el Yo y con el Tu y con el reconocimiento de nuestra existencia y nuestro propósito.
- Ese momento sucedió con Moisés al enfrentarse a la zarza y a regañadientes voltea su cara a los bajos mundos donde sus tareas le esperaban, ya que nunca sabemos cuando estamos listos para el llamado.





Eliyahu BaYona  
Director

Fuentes: Torah, Talmud, Jewish Concepts, Wikipedia, Kabbalah Online, Zohar, Rambán, Maimonides, Zev ben Shimon HaLevi “Kabbalah and Exodus”

Derechos Reservados Shalom Haverim Org

<http://www.shalomhaverim.org>

Director: -

**ELIYAHU BAYONA BEN YOSEF**

21 de Shevat 5775– Febrero 10, 2015- Monsey New York