



Eliyahu BaYona  
Director

# KABALA y EXODO 8

Por: Eliyahu BaYonah  
Director Shalom Haverim Org  
New York

# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- **JACOB:** Al cambiársele el nombre a Jacob por Israel este se convierte en el aspecto espiritual de si mismo.
- Jacob, cuyo nombre significa "el suplantador", usurpó la posición de su hermano Esav y recibió tanto el derecho a la primogenitura como la bendición mística de su herencia.
- Como uno de los 3 patriarcas, Jacob toma lugar en la triada del Alma en el Árbol Psicológico. Esto, porque Jacob vio la visión de la escalera compartiendo el Cielo y la Tierra en el lugar que él llamó Bet El, La Casa de Dios. Cabalísticamente se ve la escalera como el lugar en donde los Árboles Físico, Psicológico y Celestial se encuentran.

# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- **ISRAEL:** El cambio del nombre de Jacob a Israel, o "El que peleó con Dios" es de significancia esotérica ya que indica una transformación de status, un salto de lo psicológico a lo espiritual y así lograr el contacto con lo Divino.
- La relación entre los tres Patriarcas se puede entender en términos de otra tríada conocida:
- **Tesis**           **ABRAHAM**
- **Antítesis**       **ISAAC**
- **Síntesis**         **YACOV**

# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- **Tesis.**-Abraham nos proporciona una tesis de BONDAD.
- **Antítesis.**- De Isaac sugiere la antítesis a la tesis de Abraham: PODER.
- **Síntesis.**- Jacob, a quien se describe como el antepasado por selección representa su síntesis, la síntesis de bondad y poder, que en la Cábala se llama MISERICORDIA o compasión. Veamos esta estructura básica.
- **La tesis** representa la primera afirmación sobre algún tema, la primera aproximación a la conclusión final a la que se llegará.

# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- La tesis tiene que ser sencilla y fácil de entender y tiene que cubrir tanto terreno como sea posible.
- Cuando se trata de la trayectoria espiritual de los Patriarcas, la tesis debe ser similar a la manera en que Dios creó el mundo en el principio.
- Todo comienza en el lado derecho, incluyendo la creación del mundo. Dios creó el mundo por amor y por Su amor. Como se afirma en la tradición cabalística, Dios creó el mundo, porque "la naturaleza del Bien [Dios] es hacer el bien."

# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- La Torá también se entregó por el **lado derecho de Dios**.
- Ver Isaias
- [41:10](#) Al-tira ki imja-ani al-tishta ki ani Eloheyja imatstija af-azartija af-temajtija bimin tsidki. ¡no temas, porque contigo estoy Yo! ¡No te alejes de Mí, porque Yo soy tu Dios! Te fortaleceré y te ayudaré, y te sustentaré con la diestra de mi justicia.
- Teniendo en cuenta todo esto, es muy apropiado que la tesis de Abraham es la bondad amorosa y su motivación interna, el amor, la primera sefirá que uno debe reconocer como pertenecientes a la derecha.

# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- La idea de que Abraham representa la tesis, el punto de partida, se ilustra en el segundo relato de la creación, que comienza con las palabras: *"Esta es la historia de los cielos y de la tierra cuando fueron creados ...."* Las letras del significado de las palabras, "Esta es la generación de los cielos y de la tierra **al ser creados**, en el día en que hizo el Eterno Dios tierra y cielos.
- *Eleh toledot hashamayim vecha'arets **behibare'am** beyom asot Adonay Elohim erets veshamayim."* (Gen. 2:4) (בהבראם) se permutan en una palabra que significa "**con Abraham**" (**באברהם**) lo que sugiere que los cielos y la tierra fueron creados con la bondad amorosa de Abraham.

# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- **Antítesis:** Sin embargo, la tesis no es suficiente. El mundo no puede sostenerse con amor solo. Para mantener el equilibrio, una medida de fuerza, o de poder, o de juicio es necesario. El juicio no es contradictorio con el amor. No necesitamos imaginar que el amor y el juicio están batallando.
- El amor es una fuerza muy poderosa que tiene una tendencia a anular la realidad. El Juicio y el Poder sirven para equilibrar el amor y evitar que se convierta en una fuerza tumultuosa, con el tiempo se transforma en compasión, la esencia interior de Jacob.

# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- El amor tiene una tendencia a extenderse donde no debe. La sefirá de misericordia, cuya motivación interior de amor se describe mejor como una fuerza atractiva y extensiva fácilmente atrae a la gente equivocada, por así decirlo, y su alcance tiende a extenderse sin límite, incluso en aplicaciones indebidas.
- Uno de los mejores ejemplos de esto es el amor propio, o el amor egocéntrico, que invariablemente se traduce en la auto-adoración. Proverbios dice: "El amor oculta todos los defectos." Aunque esto es cierto cuando se trata de amor por los demás, es doblemente para el amor propio. Debido a que el amor propio es tan natural, la mayoría de las personas son incapaces de ver sus propias faltas o transgresiones.

# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- El Zohar dice que "no hay adoración como la adoración motivada por el amor." Pero, por supuesto, el culto y el servicio deben ser de Dios, y no de uno mismo. Mediante la adición de la crítica antítesis de juicio y de valor, la esencia del camino divino de Isaac, el amor puede mantener el rumbo y dirigirse hacia el Todopoderoso.
- **Síntesis:** La síntesis entre el amor y el juicio se encuentra en la compasión y la piedad, la esencia de Jacob, y el poder motivador interno de la sefirá de belleza. Debido a que la compasión es la forma verdaderamente equilibrada de la vida, Jacob se conoce como "la selección entre los antepasados". Analizado kabalísticamente, el estado de Jacob es el resultado de la síntesis de las cualidades de su padre y de su abuelo que él representa.

# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- Abraham representa el deseo de dar y dar, pero relativamente a ciegas y sin límites.
- Con el tiempo, el deseo nos convierte en ciegos a dar motivados por el amor propio y el interés propio. Ya no importa donde se está dando. Los donantes bloquean todos los juicios sobre el mérito de la meta que se está dando. Por último, el objetivo deja de tener importancia, lo único que importa es que se ha dado y que su nombre es engrandecido públicamente -como el benefactor de tal o cual causa, o en privado, en los círculos o medios correctos).

# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- Por esta razón, una persona tiene que tener temor -temor a equivocarse, de dirigir la energía de uno al lugar equivocado. Cuando una persona teme a Dios, Dios lo guía a dar al lugar correcto y puro donde sus donaciones serán sin duda un beneficio para el receptor y para sí mismo. Dios le ayudará a dar de una manera que no cause destrucción.
- El miedo, la antítesis del amor, el verdadero fundamento del mundo, nos garantiza que el amor no estará mal dirigido y no caerá en las falacias de lo mundano, tanto con respecto a sus metas como a las motivaciones propias para amar y dar.

# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- Al ayudarnos a seguir siendo críticos, el temor nos salvaguarda de actuar por interés propio y por ego. Dicho de otra manera, el miedo agrega sensibilidad a nuestros actos de bondad y compasión.

Se podría pensar que ahora todo está equilibrado, porque ahora yo sé que debo dar y ya desconfío de dar por las razones equivocadas y un lugar inadecuado. Sin embargo, hay una tercera y última etapa, sin la cual, el amor y el temor son todavía incompletos y esta etapa la aprendemos de Jacob, el alma arquetípica de la belleza y la compasión.

# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- La verdad es que no importa cuánta autocrítica tenga, nunca se puede estar cien por ciento seguro de que mis actos de bondad, mis actos de caridad están debidamente motivados y se hacen sin ningún tipo de interés personal.
- Del mismo modo, no se puede esperar que la persona o la causa que te estoy dando es también un cien por ciento perfecto, porque ningún ser humano es perfecto, ya que sé que yo mismo no soy perfecto. Sin embargo, no debe abstenerse de dar.
- Mi dar así se puede llevar a cabo sólo si siento compasión, la compasión que proviene de una base sólida y veraz de cuidar a los demás.

# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- A pesar de que se puede tener la tentación de pensar que porque el mundo y la gente es imperfecto, es mejor no dar, se nos dice que Dios le dio la verdad a Jacob.
- Perdurable verdad, al final, la verdad que resiste la prueba del tiempo, sólo se puede encontrar en la calidad esencial de compasión de Jacob -la síntesis del amor de Abraham y temor de Isaac.
- De Jacob se aprende a saltar por encima de los fracasos de nosotros mismos y de los demás y que puede muy bien ser que al final voy a dar por las razones equivocadas y el que recibe de mí es también imperfecto.

# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- Aún así, la compasión nos permite superar estos temores. Los sabios nos dicen que uno de los rasgos característicos con que se conoce un Judío es la compasión. Los Judíos son los hijos de la compasión de nuestros antepasados compasivos, específicamente, todos los hijos de Jacob.
- Jacob aprendió cómo superar el miedo a través del poder de su padre Isaac. Dios le dijo a Abraham: "Porque en Isaac será tu descendencia." Los sabios explican que las palabras "Isaac" implica que sólo algunos de los descendientes de Isaac serían, es decir, Jacob, pero de Esaú no serán considerados descendientes de Abraham.

# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- En otras palabras, la compasión de Jacob refleja con más fuerza la bondad de Abraham que la que hace el poder y la fuerza de Isaac. Por esta razón, aunque la sefirá de belleza está en el eje central, se considera que esta inclinada a la derecha.
- Así que nuestro modelo tesis-antítesis-síntesis comenzó con una predisposición a dar, templado por una visión crítica del donante y el beneficiario, terminando finalmente con un renovado compromiso de dar. Aunque Dios creó el mundo con bondad, él no creó un mundo perfecto, lo cual nos obliga a ejercer el temor y la compasión para alcanzar un estado de equilibrio.

# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- Cuando ejercemos esta lección aprendida fundacional de los Patriarcas, la realidad nos trata comparativamente, porque significa que hemos llegado a un punto de acuerdo con el hecho de que nadie es perfecto y que tenemos que poner un tope de compasión al juzgar la realidad.
- Al final, la compasión, como la síntesis del amor y de la crítica, es lo que mejor ejemplifica el propósito de Dios al crear el mundo en beneficio de sus creaciones. Es la compasión que nos guiará en hacer realidad los tiempos mesiánicos, y el cumplimiento de la intención de Dios que: "El mundo fue fundado con bondad."



Eliyahu BaYona  
Director

Fuentes: Torah, Talmud, Jewish Concepts, Wikipedia, Kabbalah Online, Zohar, Rambán, Maimonides, Lesli coppelman R., Cantor Macy Nulman, Sefer Ha Toda, Rabbi Dr. Hillel ben David (Greg Killian).

Rabbi Aryeh Leib Lopiansky. MyJewishLearning.com, Rav Baruch Plaskow

Derechos Reservados Shalom Haverim Org

<http://www.shalomhaverim.org>

Director: -

**ELIYAHU BAYONA BEN YOSEF**

19 de Tevet 5775– Enero 10, 2015- Monsey New York